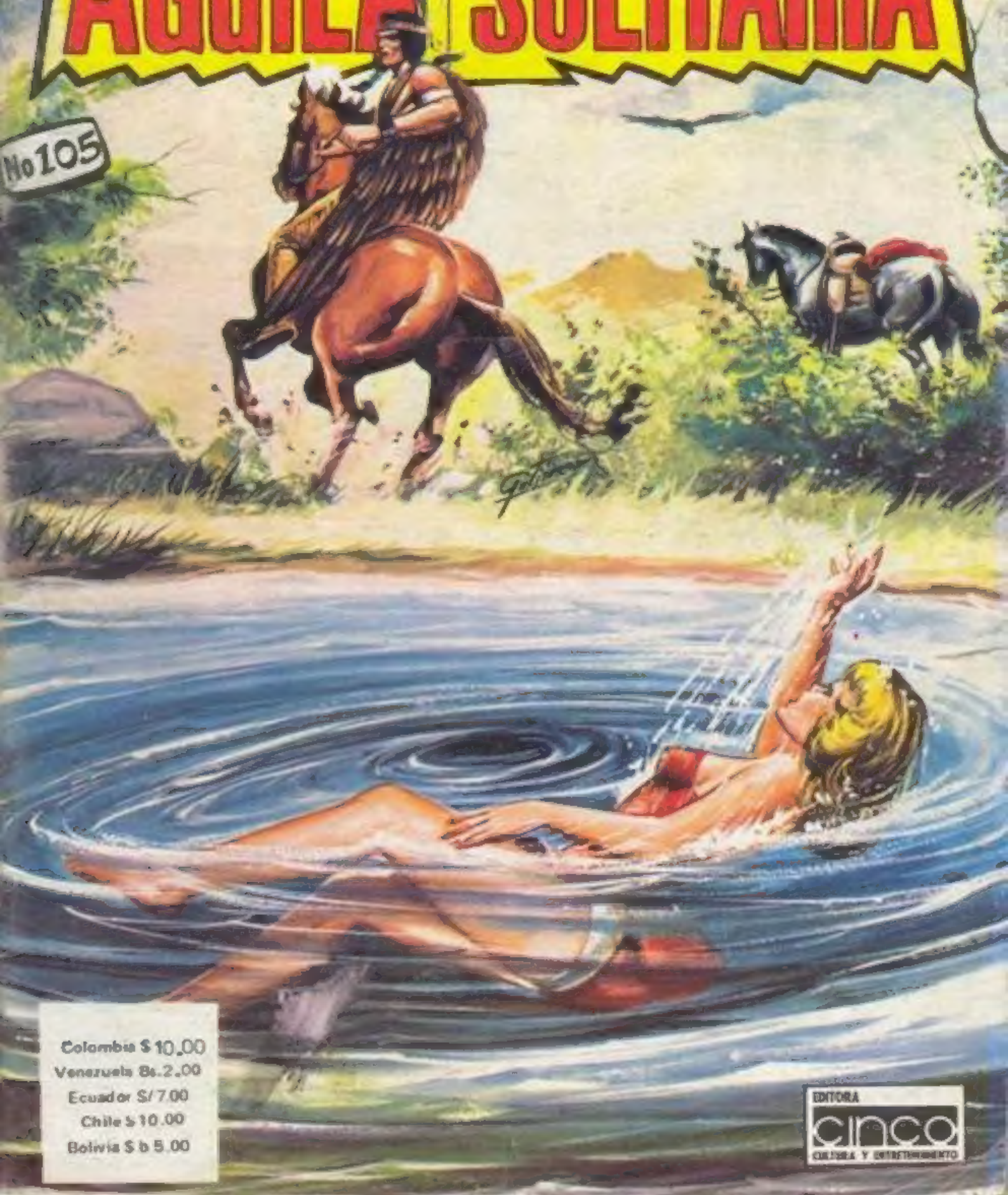


# AGUILA SOLITARIA

No 105



Colombia \$ 10.00  
Venezuela Bs. 2.00  
Ecuador \$/ 7.00  
Chile \$ 10.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA

**cinco**

CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



**¡Viva con Revista**

**AGUILA SOLITARIA**

EL PRINCE DE LA SELVA

las más terroríficas aventuras!

Aranau enfrenta los más impresionantes peligros en las profundidades de la jungla!

Pídelo cada semana!

Otra publicación

**AGUILA SOLITARIA No. 105**  
 Autor: Héctor González Dueñas © Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Sotomayor. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o, Comutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Teléx: 64833 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylones. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751-Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadys, Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Víctor Fox.

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA HA DECIDIDO FACTAR CON EL HOMBRE BLANCO, CONFIANDO EN LA PALABRA DE BUFALO BILL, PERO UNA HERMOSA MUJER ESTÁ DE POR MEDIO...

Sandra



46105-1



¡SOCORROOOO!



¡SOCORROOOO!



¡AGUILAAAAA!



¡ESE INDIO  
TESTARUDO ME  
ABANDONÓ!

45105-2

LA LUCHA ES DESES-  
PERADA, CONTRA LA  
FUERZA DEL REMOLI.  
NO QUE LA JALA...



¡AHHHH!



¡AHHH!



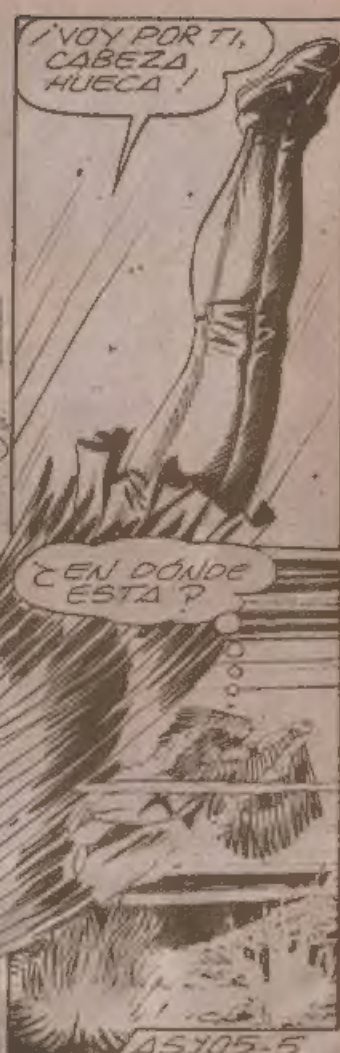
¡SAL..VAME!



¡TONTA Y  
CABEZA HUECA,  
JA, JA, JA!

45105-3







¡DESAPARECIO!



LA HA DEVORADO TACH (\*)

(\*) - (DIOS DEL AGUA)



¡DEBO ENCONTRARLA!



SOLO TOKY ES TESTIGO DE LA TRAGEDIA...

IA KI

AS105-6



DEBO ENTRAR AL REMOLINO.



SEGUIRE SU MISMO CAMINO.



SI DEDEJA ARRAS-  
TRAR HACIA LA PRO-  
FUNDIDAD, SIN  
GASTAR ENERGÍAS...



SI MUERE, MIA SERA LA CULPA.

AS105-7



CONOCEDOR DE AQUE-  
LLAS AGUAS, LLEGA  
HASTA EL FINAL DEL  
REMOLINO...





DURANTE LARGOS  
MINUTOS LUCHA  
POR REANIMARLA...







POR SEGUNDA  
VEZ ME SALVAS-  
TE LA VIDA.

NO HABRA  
OTRA VEZ.



ACERCATE QUE  
DEBO DARTE TU  
PREMIO.



ACERCA-  
TE MAS.

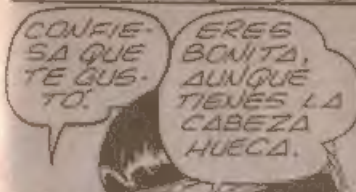
SSO



HUMMMMM

AS105-12

¿ES POSIBLE  
AQUEL AMOR PROHIBI-  
DO ENTRE BLANCA Y  
PIEL ROJA ?



CONFIE-  
SA QUE  
TE GUS-  
TO.

ERES  
BONITA,  
AUNQUE  
TIENES LA  
CABEZA  
HUECA.



¿POR  
QUE LO  
HICIS-  
TE ?

ES TU  
PREMIO  
POR  
SALVAR-  
ME.



AHORA ERES  
TU QUIEN DEBE  
BESARME

AS105-13





SI, ERES BONITA,  
TU PIEL ES BLAN-  
CA COMO LA NIEVE...



SUAVE Y TIBIO  
COMO EL PECHO  
DE UNA  
PALOMA.



BE'SAME.



¡BRENDA!

8/8  
D

45105-14



¿EN DONDE  
ESTAS  
BRENDA?



¿EH? ¿QUE  
HACES TU AQUI,  
INDIO?



TU NOVIA  
TE LO  
EXPLICA-  
RA.

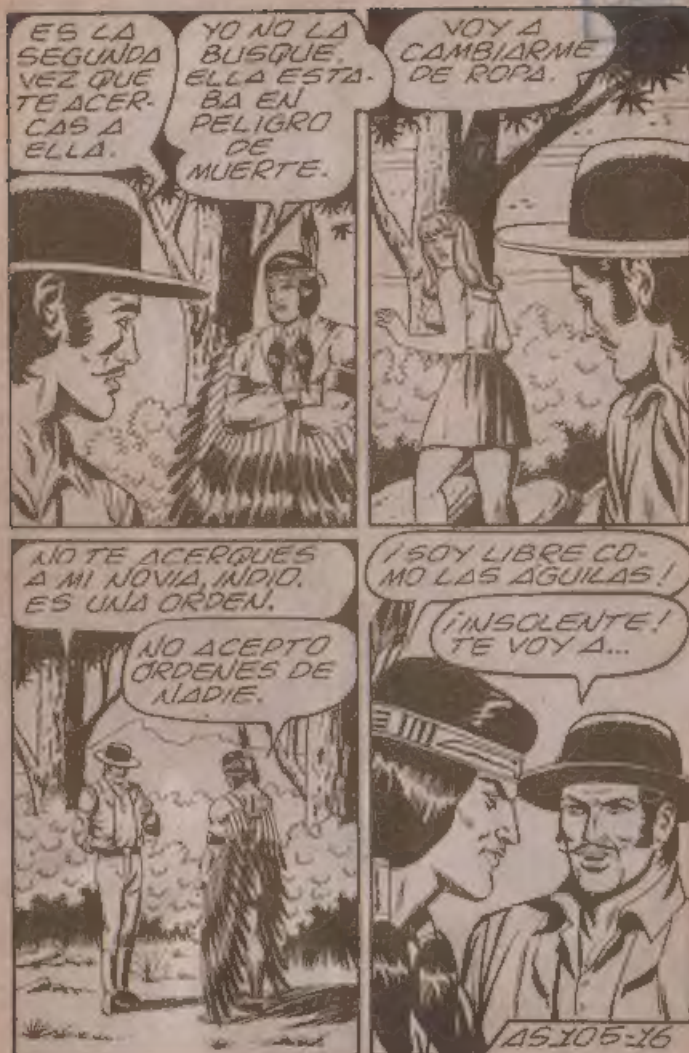
33



ME ESTABA AHO-  
GANDO EN EL RE-  
MOLINO, ¡AGUILA  
SOLITARIA ME  
SALVO DE MORIR.

45105-15







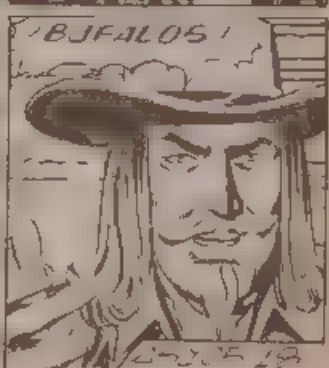


LA PRONIMA  
VEZ LA  
DE LA RE  
MORA

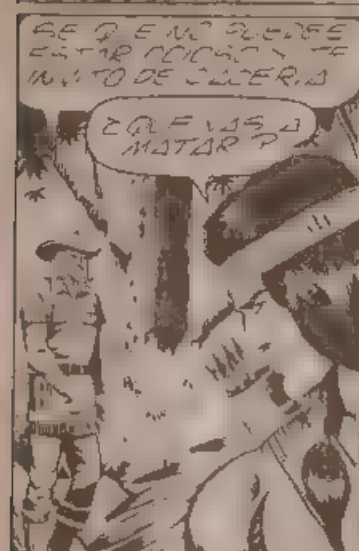
TEIGO  
QUE ALE  
JURLO DE  
AQUI



ESPERA AMIGO,  
QUERO PROPO-  
NERTE ALGO

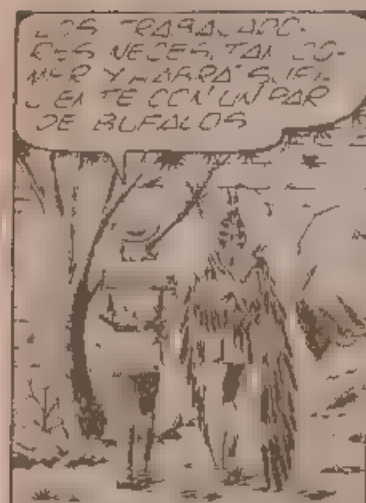


BUFALOS!

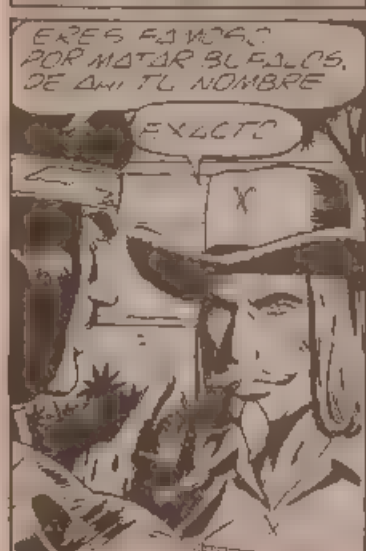


SE D ENO BUENOS  
ESTAR PODIAS TE  
INVITO DE CACERIAS

¿QUE VAS A  
MATAR P



LOS TRABAJANDO.  
DES NECESITAN CO-  
MUNICAR Y NARRAR SUE-  
LO EN TE CON UN PAR  
DE BUFALOS

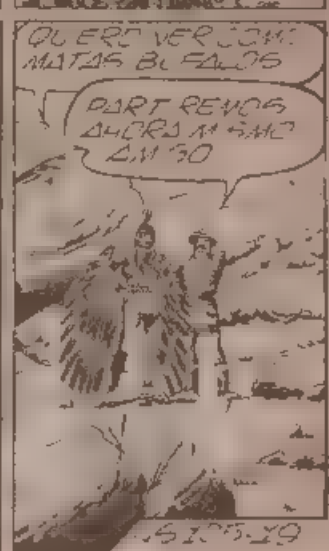


ERES FAVORO  
POR MATAR BUFALOS.  
DE AHI TU NOMBRE

EXACTO



LA FAMILIA ES  
DEL GRUPO Y TE  
A TI A PRE-  
SENCIARLO



QUERO VER COMO  
MATAS BUFALOS

PART REPOS  
AUCRA M SMO  
AMIGO



HACEN LOS PRE-  
PARATIVOS PARA  
LA EXPEDICION

ESTAREMOS EN LA  
LLANURA UN PAR DE  
DIAS, TAL  
VEZ TRES JUM

SERA BUENO  
QUE LLEVES UN  
ARMA

NO  
NECESITO  
TRUENO!  
(\*)

¡VE BUSCA  
CON LAS  
ARMAS!

(\*) OK

¡AL VERENDO  
ANOCALO  
EREN,  
JAJA JA

5105 23

PARTEN AL  
ATARDECER

ES MEJOR ALE-  
JARME, PARA NO  
VER A LA SARA DE  
LIDA CABEZA  
HUECA

BRENDA SE  
ENTREGA

¡MUCHOS  
TARLOS

¡MUCHOS  
TARLOS

5105 24

HE DECIDIDO QUE  
DEBES REGRESAR  
AL FUERTE ANTES  
MÁS TE ACOMPA  
ÑARÉ UNA ESCOLTA

Y YO HE DECIDI  
DO QUEDARME  
AQUÍ

¿ESTÁS  
LOCA?



ESTE CAMPAME  
TO NO ES LUGAR  
PARA UNA MUJER,  
HAY MUCHO  
PELIGRO

YO ME  
CUIDARÉ  
SOLA



AS 10522

ALERE ESPERAR  
EL REGRESO DE  
ESE INDIO PERO  
NO SE BURLARÁ  
DE MÍ



Y ENFOCA SU FU  
RA CONTRA LOS  
INDIOS NAJOLTES

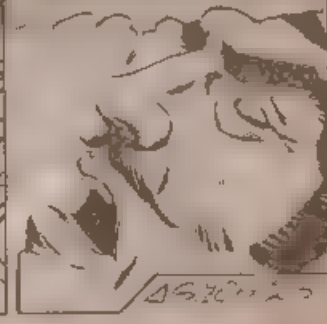
MÁS APRISA,  
DICTAS I



TRABAJA SIEM  
PRE VA A SENTIR  
LA LUCHA DEL  
LABOR



SEGURO ES  
UN TAPAS  
LOS BEATOS



AS 10522



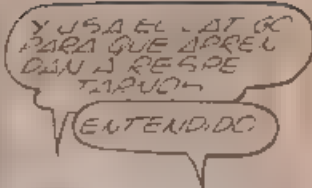


HAZ LO QUE TE PIDO  
EN DOBLE TURNO  
Y ALAS MEDIANAS  
CON DE COMIDA

OK

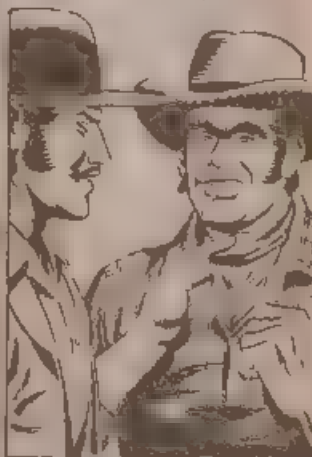


DE PRÁCTICA,  
A TRABAJAR!



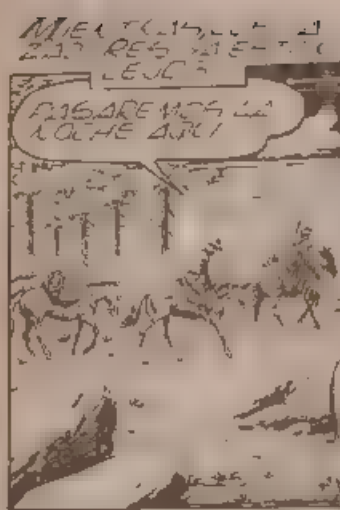
Y USA EL LATÓN  
PARA QUE APRENDAN  
A RESPE-  
TARLO

ENTENDIDO.



VALIERON PARA  
ESCLAVOS,  
JE, JE JE

AS 105 27



MIENTRAS  
ESTÁS RES-  
PUESTO

RES-  
PUESTO LA  
NOCHE DEL



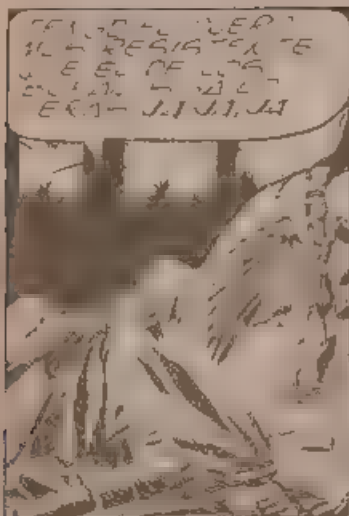
Y ME VERÁS  
MÁS  
SERVO



Y ME VERÁS  
MÁS  
SERVO

LE SUPLEN-  
TAN A LA  
CASA DEL

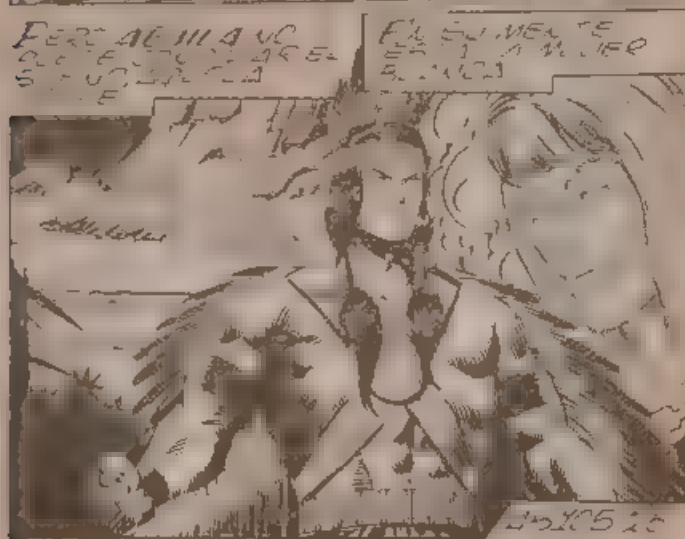
AS 105 27



¿POR QUÉ LLEVO  
EL PERIGORTE  
E EN EL LUGAR  
DE LA MURALLA  
ERA JINJIJI

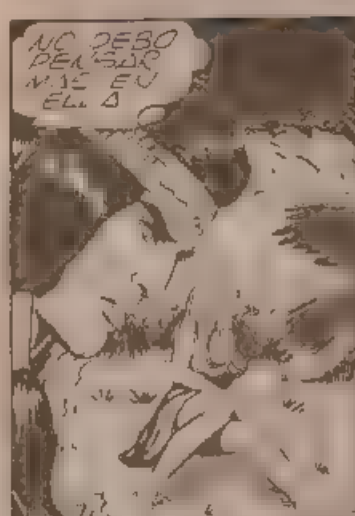


¿POR QUÉ LLEVO  
EL PERIGORTE  
E EN EL LUGAR  
DE LA MURALLA  
ERA JINJIJI

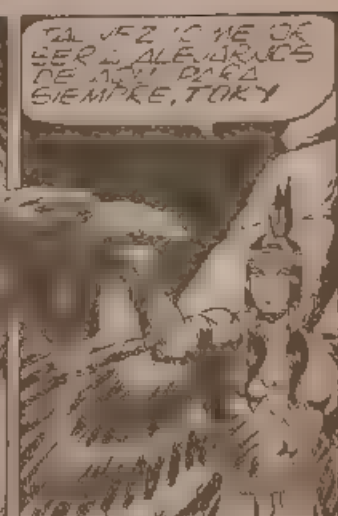


PERO ALIADO  
DE LOS GIGANTES  
SIN UN PLAN  
SIN UN PLAN

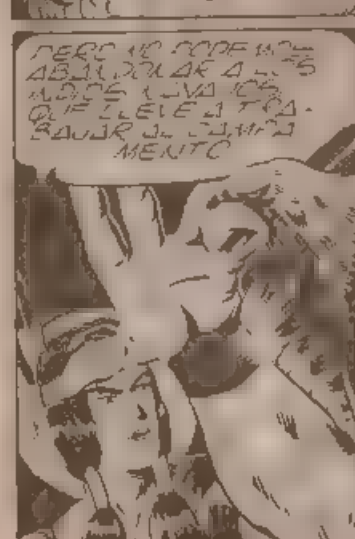
PERO ALIADO  
DE LOS GIGANTES  
SIN UN PLAN  
SIN UN PLAN



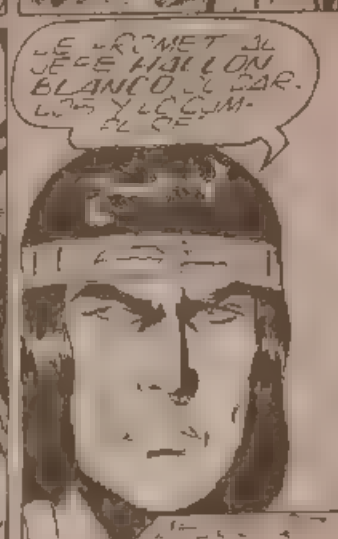
NO DEBO  
PENSAR  
NADA EN  
ELLO



¿AL VECES ME OÍ  
SER ALEGRAS  
DE ALGO BUENO  
SIEMPRE, TOKY



PERO NO PODERÍA  
ABANDONAR A LOS  
GIGANTES  
QUE LES ESTABA  
SAVIA EL MUNDO  
MENTO



LE ROMETI EL  
JEFE HAILON  
BLANCO Y DAR  
LOS YUCCUM-  
EL DE



EN EL CAMPAMEN-  
TO TAMPOCO  
BREUNDA JACKSON  
PUEDE DORMIR...



NO DEBO PENSAR  
MÁS EN EL, SOMOS  
DIFERENTES EN  
TODO.



¿PERO COMO OLVIDAR  
SUS BESOS DE FUEGO,  
QUE ENCENDIERON MI  
CORAZÓN Y TIEMBLO  
DE RECORDAR ESE  
MOMENTO...



45105-28

MI AMOR POR  
ESE INDIO ES  
PROHIBIDO,  
LO SE.



PERO ASI Y TODO,  
ME GUSTAS, AGUILA  
SOLITARIA.



ADEMÁS ES  
SALVAJE Y MAL  
EDUCADO.



ESPERARE A  
QUE REGRESE  
Y ENTONCES...



45105-29







¿QUE TRAMPA PREPARA AGUILA SOLI-  
TARIA? ¿BUFALO BILL CAERA EN LA  
TRAMPA? ¿QUE PELIGROSA PELEA SE  
AVECINA, CONTRA LA MANADA DE BUFA-  
LOS? PROXIMO EPISODIO:  
"LA TRAMPA DEL BUFALO"

AG105-32



¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

# KALIMAN

con todo el poder de su mente...

